

**B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination
Oct/Nov - 2022 [NEW COURSE]**

HIS P5 Main Currents of the Cultural History of India(Elective-1)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન.૧ વૈદિક આર્યાની સામાજિક સામાજિક અને આર્થિક પરિસ્થિતિનું વર્ણન કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૧ સિંધુખીણની સંસ્કૃતિની સાંસ્કૃતિક અને ધાર્મિક સ્થિતિનો ખ્યાલ આપો.
- પ્રશ્ન.૨ ચંદ્રગુપ્ત મૌર્યની સિદ્ધિઓનું મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૨ ગૌતમ બુદ્ધનું જીવન ટુંકમાં જણાવી. બૌદ્ધ ધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાંતો જણાવો.
- પ્રશ્ન.૩ ગુપ્તયુગ દરમિયાન સાહિત્ય અને કલા ક્ષેત્રે થયેલ વિકાસ સમજાવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૩ સંગમયુગની સામાજિક અને સાહિત્યિક સિદ્ધિઓ વર્ણવો.
- પ્રશ્ન.૪ ભક્તિ આંદોલનના કારણો વર્ણવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૪ સલ્તનતયુગ દરમિયાન કલા સ્થાપત્યનો ખ્યાલ આપો.
- પ્રશ્ન.૫ ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે) (૧૪)
(1) ભક્તિ આંદોલનના સંતો
(2) પશ્ચિમ એશિયા સાથે સાંસ્કૃતિક સંબંધો
(3) મહાવીર સ્વામી
(4) રોજડી

ENGLISH VERSION

- Q.1 Describe the Social and Economic condition of the Vedic Arya. (14)
OR
- Q.1 Get an idea of cultural and religious status of the Indus Valley Culture.
- Q.2 Evaluate the achievement of Chandragupt Maurya (14)
OR
- Q.2 Give the brief Sketch of Guatam Buddha Describe the principles of Buddha religion.
- Q.3 Explain the development in Literature and Arts during the Gupta Age. (14)
OR
- Q.3 Describe the Social and Literature achievement of Sangam Era.
- Q.4 Describe the causes of Bhakti Movement. (14)
OR
- Q.4 Give an idea of the Arts and Architecture during the Sultanate Era.
- Q.5 Write a short note (Any two) (14)
(1) The Saints of Bhakti Movement.
(2) Cultural relation with West- Asia.
(3) Mahavir Swami.
(4) Rozadi
